|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ausbildungsrahmenplan:**  *Kein Bezug zum Ausbildungsrahmenplan* | | | | | | | In Anlehnung an den Ausbildungsrahmenplan für die Berufsausbildung zum Fachpraktiker/zur Fachpraktikerin für personale Dienstleistungen  Bereich 5., Gesundheit und Prophylaxe, 5.1. Mitwirken bei der Erfüllung der Elementarbedürfnisse des Menschen | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **Geplanter Zeitumfang:** | | | | | | 60 min | | | **Teilnehmerzahl:** | | 4-6 |
|  | | | | | | | | | | | |
| **Arbeitssicherheit:** | | | Persönliche Hygiene/Handhygiene, Hygiene am Arbeitsplatz | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **Voraussetzungen:** | | | | keine | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **Lernziele:** | | Die Teilnehmer kennen die theoretischen Arbeitsschritte, welche zur Essenseingabe notwendig sind.  Die TN wissen, wie man für einen hilfebedürftigen Menschen eine Brotzeit/Frühstück zubereitet.  Die TN können die Fragen der Lernzielkontrolle verstehen und lösen. | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **Benötigte Materialien**  **und Werkzeuge:** | | | | | Skript  Flipchart | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **Unterweisungsschritte:** | | | | | | | | **Methodik:** | | **Medien/ Arbeitsmaterialien:** | |
| Annährung an das Thema  Bedeutung selbständiges Essen | | | | | | | | Gruppenarbeit | | Arbeitsblatt | |
| Arbeitsschritte der Essenseingabe, Hilfsmittel, Probleme, Nachbereitung | | | | | | | | Vortrag | | Arbeitsblatt | |
| Wiederholung durch praktische Übung | | | | | | | | Rollenspiel | | Modell | |
| Lernzielkontrolle | | | | | | | | Einzelarbeit | | Arbeitsblatt | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **Anlagen:** | Inhalt LE// Lernzielkontrolle | | | | | | | | | | |

Wir haben in dieser Lerneinheit und den dazugehörigen Anlagen die männliche Schreibform verwendet. Dies ist nicht geschlechtsspezifisch gemeint, sondern geschieht ausschließlich aus Gründen der besseren Lesbarkeit.