|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Name:**  | **Datum:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Aufgabe 1:****Bitte beantworten Sie die folgende Frage.**Kreuzen Sie die richtigen Antworten an.* |

**Was sind Emotionen?**

X Emotionen sind Verhaltens·muster

X Emotionen sind Bewertungs·muster

☐ Emotionen werden nur bewusst vom Menschen verwendet

**Wo entstehen Emotionen?**

X Im Limbischen System

☐ Im ganzen Gehirn

☐ Im Herzen

**Das Limbische System …**

X reagiert, ohne dass man es steuern kann

☐ kann man durch den Verstand beeinflussen

X lässt körperliche Reaktionen entstehen, die immer ehrlich sind

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Aufgabe 2:****Bitte beantworten Sie die folgende Frage.**Kreuzen Sie die richtigen Antworten an.* |

**Wie können Sie ihre Körper·sprache richtig nutzen?**

X Nicht von oben herab·schauen.

X Immer auf Augen·höhe begegnen.

X Ruhe aus·strahlen.

X Eine offene Körper·haltung haben.

X Eine gute räumliche Beziehung wählen.

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Aufgabe 3:****Wie wirken diese Leute in ihrem Beruf?**Kreuzen Sie an.* |
|  |  |
| ☐ an·gespannt X nach·denklich ☐ glücklich ☐ zufrieden | X glücklich ☐ gestresstX zufrieden  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Aufgabe 4:****Beantworten Sie folgende Frage:* |

**Welche Gefahren gibt es beim Deuten der Körpersprache?**

X Eine Bewegung kann vieles bedeuten.

X In anderen Kulturen gibt es unter·schiedliche Bedeutungen.

Hatten Sie schon einmal das Gefühl, dass jemand ihre Körper·haltung falsch eingeschätzt hat? Was haben Sie dann gemacht?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Aufgabe 5:****Beantworten Sie folgende Fragen:* |

**Was denkt man von der Person auf den ersten Blick?**

|  |  |
| --- | --- |
|  | X Er wirkt gestresst. ☐ Er wirkt unsicher. ☐ Er wirkt glücklich. |

**Kann es sein, dass man Situationen schnell einschätzt, ohne zu wissen, was tatsächlich mit der Person los ist?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ja\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Was kann man gegen voreiliges Schluss·folgern tun?**

z.B.: Nachfragen, bevor man Schlüsse zieht, miteinander reden

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Aufgabe 6:****Richtig oder falsch?**Kreuzen Sie an:* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | richtig | falsch  |
| In anderen Ländern kann Körpersprache andere Bedeutungen haben | X |  |
| In Europa ist es unhöflich, zur Begrüßung die Hand zu schütteln |  | X |
| In Asien verbeugt man sich zur Begrüßung | X |  |
| Kopf nicken bedeutet überall auf der Welt „ja“ |  | X |
| Man sollte bei Gesprächen immer darauf achten, welche Kultur der Gesprächs·partner hat | X |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Geschafft! Sie haben bis zum Ende durchgehalten. Super gemacht!* |